堅瓠集

堅瓠集卷之四目錄

堅瓠集卷之四

長洲後進好事儒者褚稼軒輯

除夕元旦詞

乾淳歲時記載楊守齋除夕一枝春詞云竹爆驚春競喧闐夜起千門簫鼓流蘇帳煖翠鼎緩騰香霧停杯未舉奈剛要送年新句應自賞歌字清圓未誇上林鶯語從他歲窮日暮縱閒愁怎減劉郎風度屠蘇

辦了迤邐柳忻梅妬宮壺未曉早驕馬繡
直盈路還又把月夕花朝自今細數又來
胡浩然除夕送入我門來詞云祭竈安扉
壘植掛戶神儺烈竹轟雷動念流光四序
式週回須知今歲今宵盡似頻覺明年明
月催向今夕是處迎春送臘羅綺筵開
今古徧同此夜賢愚共添一歲貴賤仍偕
互祝遐齡山海固難摧石崇豪富錢鏗壽

更潘岳儀容子建才傚東風齊着力一齊吹送入我門來七修類藁載沈明德宜除夕元旦蝶戀花二詞道盡中人以下之家風俗除夕云鑼鼓兒競聒耳傍早閑門掛起新簾子炮杖滿街驚耗鬼松柴燒在烏盆裡富貴神茶并鬱壘紙馬送神多着同與紙分歲酒闌扶醉起關門一夜齊歡喜元旦云接得竈神天未曉爆杖喧喧須

要開門早新備鐘馗先掛了大紅春帖銷金好爐燒蒼朮香新蘸黃紙神牌上寫天尊號燒得紙錢灰都不掃斜日半街人醉倒

醬油荳腐乾

順治初隣近有業腐乾者之女色黑而媚風韻動人人以醬油荳腐乾目之與隣家一贅婿情好無間人又作黃鶯兒曰愛你

裘中珍翡棠容白玉身溫柔細膩端方正馨香可人聞味動心清茶美酒常相敬但只恨相逢布袋包住了卿卿

點酥娘

蘇東坡謫黃州時王定國遷置嶺南後俱召還東坡掌翰院一日定國置酒與坡飲出寵人點酥娘侑尊點酥素善談笑捷應對坡曰嶺南風物可煞不佳點酥曰此身

安處是家鄉坡深嘆其語爲賦定風波一闋贈之曰堪羨人間琢玉郎故教天賦點酥娘自作清歌傳皓齒風逐雪飛炎海起清涼萬里歸來年愈少笑中猶帶玉梅香試問嶺南應不好却道此身安處是家鄉

點酥因此詞名果京師

咏械

昔一女有詩才因姦見郡宰守聞其名將

械示之指械爲題命作一詞佳則宥汝文賦黃鶯兒云奴命木星臨晏時間上下分松杉栽就爲圓領交頸怎生畫眉不成眼睛見盼不見弓鞋影爲多情風流太守持贈與佳人（一作獨宴叙詔）京守大稱賞節釋之

携妓謁僧

蘇東坡在錢塘無日不遊西湖嘗携妓謁大通禪師仲殊見之有慍色坡乃作南柯

了詞使妓歌曰師唱誰家曲宗門是阿誰借公檀板與鉗椎我也逢場作戲莫相疑谿女方偷眼山僧已皺眉莫嫌彌勒下生遲不見阿婆三五少年時師聞之題的和云雖解清平樂而今說向誰紅爐片雪上鉗椎打就金毛獅子也堪疑已信身如夢何知眼共眉蟠桃因甚結花遲不向風前一笑待何時山谷見而賞之

四時詞

幼兒四時詞云我愛春春光好山嘴出晴烟墻頭帶芳艸黃鸝囀杏花若得遊蜂鬧海棠零落牡丹愁只恐韶華容易老　我愛夏夏日長玉戰碁聲脆竹搖扇影涼薰風寶奇貨滿路妻荷香蟬在綠楊深處噪也須回首顧螳螂　我愛秋秋思苦離菊憶陶潛征鴻叫蘇武落葉霜複蒼苔無風自

起舞紛紛社燕別東翁舊巢還待來年補
我愛冬冬曰間煎茶溶雪水倚杖看氷
山莫唱征夯曲將軍夜度閑君個漁翁堪
入画二裘披得凍髩還延見遣愁集中亦
有詞云小門深鎖巧安排没有塵埃却有
苺苔東風昨夜送春來總是梅開及見桃
開 日高三丈我猶眠不是神仙誰是神
仙綠陰深處晝綿延捲起湘簾放出爐烟

一庭松竹間芭蕉風不蕭蕭雨便瀟瀟

桂花香裏臥吹簫且度今宵莫問來朝

歸來幽興逼人清雪滿中庭月滿中庭眼

前何物遣吾情不看棊經便看茶經

題雪美人

妓燕採瑜才色雙絕因積雪閒坐塑一雪

美人爲戲一士過之援筆題云誰把輕盈

妙手裝成絕趣粉頭闌干穩坐不知羞終

日開張笑口偶遇多情交好遍身香汗通流可憐化去沒入收隨着江見木走探瑜見之心爲悵然遂斷從良之願

傳神

吳中有瑞思賢者父子俱業傳神一日父子衆寫皆不像或嘲之曰父寫子真真未像子傳父像像非真自家骨肉尚如此何況區區陌路人

東窻事犯

夷堅志載秦檜矯詔逮岳武穆父子下棘寺獄遣万俟卨鍛鍊未服一日檜于東廂窻下畫灰密謀檜妻王氏曰擒虎易放虎難武穆遂死獄中張憲岳雲棄市金人酌酒相賀曰莫予毒也後檜挈家遊西湖忽得暴疾見一人瞋目厲聲曰汝誤國害民我已訴于天當受鐵杖于太祖皇帝殿下

檜自此怏怏以死未幾子熺亦亡方士伏章見熺荷鐵枷因問太師何在熺泣曰在酆都方士如其言以往果見檜與万俟卨俱荷鐵枷囚鐵籠中備受諸苦檜囑方士曰煩傳語夫人東窗事犯矣後有考官歸自荆湖暴死旅舍復甦曰適看陰間斷秦檜事檜與卨爭辯檜受鐵杖押往某處受報矣但不載押衙何立事江湖雜記載檜

既殺武穆向靈隱寺祈禱有一行者亂言譏檜檜問其居止僧賦詩有相公問我歸何處家在東南第一山之句檜令隸何立物色立至一宮殿見僧坐決事立問侍者荅曰地藏王決秦檜殺岳飛事須臾數卒引檜至身荷鐵枷因首垢面見立呼告曰傳語夫人東窗事發矣七修類稿又載元平陽孔文仲有東窗事犯樂府杭金人傑

有東窗事犯小說廬陵張光弼有蓑衣仙詩樂府小說不能記憶大約與世所傳相似詩有引云宋押衙何立秦太師差往東南第一峯構幹恍惚一人引至陰司見檜對岳事令歸告夫人東窗事犯矣復命後即棄官學道蛻骨今蘇州玄妙觀蓑衣仙是也據此諸說則當時實有是事非止假說爲武穆雪冤也

劉婆惜

名妓劉婆惜通文墨滑稽善舞時貴多重之時全普庵撒里字子仁爲贛州監郡公餘即與士夫酣飲賦詩帽上嘗簪花一日劉之廣海過贛進謁全時賓朋滿座頭戴青梅一枝口占淸江引曲云青青子兒枝上結令座客續之衆未及對劉斂衽進曰容妾措詞乎全曰可應聲曰青青子兒

枝上結引惹人攀折其中余子仁就裡滋味別只為你心頭留意兒難棄捨全大稱賞歎為側室後兵與子仁死節劉克守婦道而終

唐雲叟

唐雲叟寄霍山秦尊師云老崔之猿共採芝之有時長嘯獨遊孫翠娥紅粉嬋娟劍殺盡世人人不知

寇楊對

寇萊公在中書與同列戲云水底日爲天上日衆未有對會楊大年至聞之應聲曰眼中人是面前人一座稱善

王劉對

王荊公一日謂劉貢父曰三代夏商周可對乎貢父應聲曰四詩風雅頌荊公拊髀曰天造地設也

催妝詞

宋探花王昂榜下擇壻將歸家需催妝詞昂作好事近云喜氣滿門闌光動綺羅香陌行到紫微花下惜身非凡客不須脂粉汚天真嫌怕太紅白留取黛眉淺處與畫章臺春色

揚州瓊花

揚州瓊花天下止一本士大夫愛重作亭

花側扁曰無雙德祐乙亥北師至花遂不榮趙棠國炎有絕句弔曰名擅無雙氣色雄忍將一死報東風他年我若修花史合傳堤死烈女中

卓稼翁詞

三山卓田字稼翁嘗賦詞云丈夫隻手把吳鈎欲斷萬人頭因何鐵石打成心性却爲花柔君看項籍并劉季一怒使人愁只

因擅虞姬戚氏豪傑多休

五角六張

嬾真子錄云開元中有人獻俳文于明皇其略曰說甚三皇五帝不如來告三郎既是千年一遇且莫五角六張三郎明皇也五角六張謂月之逢五日遇角宿逢六日遇張宿此二日遇兩宿作事多不成然一年之中亦不過三四日耳

大小孤山

退朝錄云大小孤山以孤獨爲字有廟江壖乃爲婦人狀龍圖閣直學士陳簡夫詩云山稱孤獨字廟號女郎形過客雖知誤行人但乞靈爵稱佳何

當廳面試

宋馬光祖知京日有士子姦人室女事覺到官光祖以踰墻摟處子令賦詩士人援

筆曰花柳平生債風流一段愁踰墻乘興下處子有心撥謝砌應潛越薛香計暗偷有情還愛欲無語强嬌羞不負秦樓約安知漢獄囚玉顏麗如此何用讀書求光祖判云多情多愛還了半生花柳債好個檀郎室女爲妻也合當儫才高作聊贈青蚨三百索燭影揺紅記取媒人是馬公郎于公堂合巹撤黃堂再從送歸私室

鄭憲題詩

明長樂鄭憲未第時館于大姓家東家之親以作宦自京還主召飲鄭與焉定位首宦鄭次之將登席宦虛讓鄭鄭毅然就之宦頗愠酒数巡宦指壁間画曰先生高才請各賦一絶鄭即題楊太真圖曰龍顏回首顧紅顏醉卧東風上馬難不是侍兒扶不起只因恩愛重如山圖乃太真醉臥于

地二官扶之不勝明皇顧笑之狀故詩云
然後題朱買臣採樵讀書詩曰一担捌薪
一束書且行且讀樂何如担頭自有經綸
策堪笑糟糠妾婦愚又題韓淮陰乞食漂
母詩曰乞丐當時事本虛英雄未遇古誰
無臨題恨殺丹青手不畫登壇拜將圖一
座稱善官乃愧服

嘲娶重婚婦

三山蕭彭登第榜下娶再婚之婦同舍張任國以柳梢青詞戲之云掛起招牌一聲喝采舊店新開熟事孩兒家懷老子畢竟招財當初合下安排又不是豪門買獃自古道正身替代見任當差

嘲戲詩

元祐中大官有婚于中表者已涉溱洧之嫌及夜深女家索催妝詩償者張仲素朗

吟曰舜耕餘草木禹鑿舊山川坐有李程者應聲笑曰舜禹之事吾知之矣

酒旗

韓非子云宋人酤酒懸幟甚高酒市有旗始見于此唐詩謂之帘或謂之望子水滸傳有無三不過岡語宋竇苹酒譜有帘賦警句云無小無大一尺之布可縫或素或青十室之邑必有

崔氏酒壚

五代時有張逸人嘗題崔氏酒壚云武陵城裏崔家酒地上應無天上有雲遊道士飲一斗醉臥白雲深洞口自是酤者愈衆

李翰批詔

李翰及第于和凝榜下後與座主同任學士會凝入相翰爲承旨適當批詔次日于玉堂輒開和相舊閣悉取圖書器玩而去

留詩于楣曰座主登庸歸鳳閣門生批詔立鰲頭玉堂舊閣多珍玩可作西齋潤筆否

續詩賜第

宋徽宗幸來夫人閣偶灑翰于扇曰選飯朝來不喜餐御厨空費八珍盤天恩稍倦顧內侍曰汝有能吟之客令續之乃薦鄰里太學恭生既宣入內侍恭讀宸製生乞

取旨上曰朝來不喜晝必甚阻也當以此爲詞以續于扇生續曰人間有味都嘗遍只許江梅一點酸上大喜會將策士生未奏名徑使造庭賜以第焉

沈詹事妾

宋沈詹事持以坐棄丞相論恢復貶筠州沈方售一妾携以俱行處筠凡七年既歸呼妾父母以女歸之猶處子時以比張忠

定公詠會稽潘方仲矩爲安吉尉賦詩云
昔年單騎向鈎州覓得歌姬其遠遊去日
正宜供夜直歸來渾未識春愁禪人尚有
香嚢媿道士猶懷炭婦羞鐵石心腸延壽
藥不風流處却風流

狀元詞誤

宜齋野乘謂人唱五百名中第一仙鷓鴣
天詞第二句便云花如羅綺柳如綿最無

意義疑是錯誤當以第二句與第七句對換義理方通合云五百名中第一仙等閒平步上青天綠袍乍著君恩重黃榜初開御墨鮮龍作馬玉爲鞭花如羅綺柳如綿時人莫訝登科早自是嫦娥愛少年

有教無類賦

宋咸平五年南省試進士有教無類賦王沂公爲第一中警句云神龍異禀猶嗜欲之

可求纖草何知尚薰猶而相假時有輕薄子擬作四句云相國寺前熊翻筋斗望春門外驢舞柘枝議者以為言雖鄙俚亦着題也

退紅

老學庵筆記云唐有一種色謂之退紅王建牡丹詩云粉光深紫膩肉色退紅嬌王貞白娼樓行云龍腦香調水教人染退紅

花間集樂府床上小薰籠昭州新退紅蓋
退紅若今之粉紅紹興末縑帛有一等似
皂而淡者謂之不肯紅

錄事

政和中蘇叔黨至東都見妓稱錄事歎謂
廉宣仲曰今世一切變古唐以來舊語皆
廢此猶存唐舊可喜前輩謂妓曰酒糾
蓋錄事也相藍之東有錄事巷傳爲朱梁

時名妓崔小紅所居

四偽言詩

金沙潘武子文虎少有雋才善吟咏有哀樵婦四偽言詩辭意婉切讀之可傷交交桑扈交交桑扈桑滿牆陰三月暮去年蠶時處深閨今年蠶時涉遠路路傍忽聞人採桑恨不相與提輕筐一身不蠶甘凍死祇憐兒女無衣裳不如歸去不如歸去

家在浙江東畔住離家一程遠一程飲食不同言語異今之眷屬皆寇仇開口爆笑心懷憂家鄉欲歸乜未得不如狐死猶首丘

泥滑滑泥滑滑脫了綉鞋脫羅襪前營上馬忙趕行後隊搭駝疾催發行求幾里日已低北望燕京在天末朝來停今更可怜落後行遲都砍殺

鵓鴣鴣鵓鴣帳房徧野常前呼阿姊含羞劉阿妹大嫂

權假看小姑一家不幸俱被擄猶幸同處
爲妻婆拏願言相憐莫相妬夜遣行不是親丈
夫○元衆陸吉棟亦有四禽言詩寄意亦
遠不如歸去錦官宮殿迷烟樹大津橋畔
叫一聲叫破中原無住處不如歸去　脫
却布袴貧家能有幾尺布寒機織盡無得
裁可人不來康叔度脫却布袴　提葫蘆
近來酒賤頻頻沽衆人皆醉我亦醉湘江

喚起醒三閭提葫蘆　行不得也哥哥湖南湖北春意多九疑山前叫虞舜奈此乾坤無路何行不得也哥哥

賈秋壑

賈似道敗師亡國後有人刺以詩曰深院無人草已荒漆屏金字尚煇煌底知事去身宜去豈料人亡國亦亡理考發身端有自鄭人應夢果何祥臥龍不肯留渠住空

使睛光滿画墻又事到窮時計亦窮此行
難倚鄂州功水棉庵上千年恨秋壑堂中
一夢空石砌苔稠猿步月松庭落葉鳥鳴
風客來未用多惆悵試向吳山望故宮又
湯西樓詩云檀板敲殘陌上花過墻荆棘
滿簷牙指麾已失鐵如意賜予寧存玉辟
邪破屋春歸無主燕荒池雨產在宮蛙不
棉庵外光愁絕月黑夜深聞鬼車有和之

者云鑿華富貴等浮花督力难勝国爪牙
漢世但知光擁立唐朝誰識杞如邪綺羅
化作春風蝶絃管翻成夜雨蛙縱有清光
入去也碧天難挽紫雲車又有題其養樂
園曰老鑿曾居嶺西游人誰敢問蘇堤
勢將覆餘下 回首事到出師方紫爾廢圃
更無人作主○敗垣惟有客留題○算來祗是
孤山好依舊梅花伴月低秋壑賜第在蘇

堤眉嶺養樂者以其蠢毋而樂也

秦會之

秦檜卒後值閉浚運河人夫取泥堆積其第牆陰及門有人題詩于門曰格天閣在人何在偃月堂深恨已深不向洛陽圖白髮却於郿塢貯黃金笑談便欲興羅織咫尺那知有照臨寂寞九原今已矣空餘泥滓積牆陰

韓平原

開禧末韓侂胄罪逐其第以爲寺太李生題二絕于壁曰掀天聲勢祇冰山廣厦條十萬間若使早知明哲計肯將富貴博清閒又花柳依然弄晚風才即袖手去無蹤不知鄒鵠多少爭似盧門席不重

杜荷寵

梁祖與烈剛狠人對之不寒而慄一日進

士杜荀鶴見再拜就坐梁祖顧視階下謂
左右曰似有雨點下令視之實雨也然天
無片雲雨點甚大霑階檐有聲梁祖謂荀
鶴曰秀才曾見無雲而雨否荀鶴答言未
曾見梁祖笑曰無雲而雨謂之天泣命左
右將紙筆來請秀才題無雲而雨詩荀鶴
始對梁祖憂悸殊甚復令賦詩立成一絕
曰同是乾坤事不同雨絲飛灑日輪中若

教陰朗都相似怎表梁王造化功梁祖是之大喜立召賓席共歡極懽而散

詠雪譏賈似道

楮記室載賈似道當国樞密文及翁有酉字令詠雪以譏之云沒巴沒鼻霎時間做出漫天漫地不問高低并上下平白都教一例鼓弄滕六招邀巽二一任張威勢識他不破只貪道是祥瑞却一作最是鵝鴨池邊

三更半夜誤了吳元濟東郭先生都不管
撲上門兒穩睡一夜東風三竿紅日萬事
隨流水東皇笑道山河元是我的錢塘遺
事謂陳藏一作以譏似道詞名念奴嬌

鄭畋

題馬嵬坡者皆以翠翹香鈿委于塵泥紅
淒碧怨令人傷悲雖調古詞淸無逃此意
鄭畋為鳳翔從事日題詩曰肅宗迴馬楊

死死雲雨雖亡日月新終是聖明天子事
景陽宮井又何人此真輔國之句

長安舉子

唐長安舉子六月後落第者不出京刹口過夏借淨坊廟院作文章曰夏課時語曰槐花黃舉子忙唐翁承贊有詩云雨中精點槐中黃勾引蟬声噪夕陽憶得当年隨計吏馬蹄終日為君忙

御溝柳

宋真宗詠御溝柳令宰相兩省和進陳執中詩曰一度春來一度新翠光長得照龍津君王自愛天然態恨殺昭陽學舞人和者甚衆此詩爲最

周孔醒醉

後汗周澤為太常好清修一日卧病齋宮妻闚問所苦澤以為干犯齋禁大怒取送

詔獄人爲之語曰生世不諧太常妻一歲三百六十日三百五十九日齋一日不齋醉如泥南史孔顗明曉政事判決無壅衆爲之説曰孔公一月二十九日醉勝他二十九日醒一則一年一日醉一醉如此不曉事一則一月一日醒一醒如此辨事二事正相反○宋洪邁常效程子山作酒榜其間一聯云一月二十有九日笑人世之

太狂百年三萬六千場容我生之長醉

賜孟壽詩

宋李太伯覯賢而有文章素不喜佛不喜孟子好飲酒一日有達官送酒數斗太伯家釀亦熟一士無計得飲乃作詩數首罵孟子云完廩捐階未可知孟軻深信亦還疑岳翁方且爲天子女婿如何弟殺之又乞丐何曾有二妻鄰家焉得許多雞當時

尚有周天子何必紛紛說魏齊太伯見詩
大喜留連數日所與談莫非爲孟子也無
何酒盡乃辭去既而聞又有送酒者上人
再往作仁義正論三篇大璨試備太伯覽
之矣曰公文采甚奇但前次酒被公飲盡
後極索寬今次不敢相留此酒當留以自
遣也聞者大笑

三天

婦人再醮已非美事有嫁二夫其夫復死又再醮焉士人以一絕嘲之云辭靈羹飯焚金錢哭出先天與後天明日洞房花燭夜三天門下會神仙

判子詩

北京宣武門外歸義寺士大夫送行之地嘉靖中刑部郎中蘇志皐餞客至寺壁間有李鎮所畫判子圖乃脫靴爲壺令一鬼

執而斟之一鬼子判後竊飲蘇醆題詩云芭蕉秋影送婆娑醉裏觥籌射鬼魔到底不知身後事酆都城外更如何將光祿少卿高東谷與蘇譜夜夢綠衣使者揖曰蘇司寇嘲戲太重求爲解之高次日告子蘇蘇告以歸義之故相笑而去夜復夢綠衣曰以公與蘇司寇交厚事爲求解何攄不言高明日拉蘇至歸義蘇復題云蟠桃須

竊酒頻傾總是區區兒女情莫道不知身後事自光如電照幽冥是夕高復夢綠衣來謝云

乩詩改紅白

有人召乩仙請作梅花詩仙遂書玉質亭亭清且幽人云要紅梅仙又書云著些顏色在枝頭牧童睡起朦朧眼錯認桃林欲放牛又一人召乩題雞冠花乩即書云雞

冠本是臙脂染入曰要白者乩又書云洗却臙脂似雪枚只爲五更貪報曉至今猶帶一頭霜

乩仙題蕉

有人召仙以芭蕉一葉置袖中請仙賦之仙即書云袖裏深藏一葉青知君有意侮神靈今宵試聽西窗雨欠滴瀟瀟一二聲

元末僧詩

七修類槀載元僧詩云百丈巖頭掛草鞋流行坎止任安排老僧脚底從來濶未必骷髏就此埋又殘年節禮送紛紛盡是豪門與富門惟有老僧堦下雪始終不見草鞋痕

人影詩詞

明夏忠靖公原吉有人影詩云不言不語過平生步步相隨似有情長向燈前同靜

坐每于月下共閒行昨朝離未去將暝今
日歸來雨又晴最是行藏堪愛處顯身須
要待時明雖偷笑一時然未免有粘皮帶
骨之誚詞學筌蹄截楊樵雲人影詞尤佳
只道空花又疑流水依依却是行雲了然
相對又是夢紛紛半面春風圖畫眞金在
難鑄照君溪橋斷梅花點雲端的向三分
　真真難與醒三年抽繭織得襟裙甚非

裥雞鏡衣鸂鶒鸞交一片飛花來去幷刀快剪取瑞紋無情處分明著服强半帶春醺

題驛亭詩

昔有人題驛亭詩云帆力劈開千頃浪馬蹄踏破五陵青浮名浮利過於酒醉得人間死不醒

秋胡

魯人秋胡娶妻羅氏數五日而官于陳三

年而後歸見路傍有女子採桑少而美秋胡下車挑之曰耕田不如逢年力桑不如見郎吾有黃金百鎰願期與子相將婦拒不受及胡抵家毋呼婦出即採桑女也乃數胡之罪投河而死宋錢頊詩云郎恩葉薄妾氷清郎有黃金妾不應假使偶然通一笑三年誰信守孤燈

陳全詞

陳全遊金陵術衙多所題詠一日與妓何瓊仙飲見雄雞交唯者妓請詠之全云汝霎偶非蠢獸風流事誰不有只好背地偷情那許當場弄醜若是依律問罪應該杖徒流更加一等張論殺來與我下酒又題睡鞋云漸紅睡鞋三寸竝不着地偏乾淨燈前換晚妝被底勾春興鬬人兒幾回輕薄醒又見一妓浴罷單裙行走全即詠

口温泉起來忙護体帶温裙拖地翻嫌月色明偷向花陰立俏東風俏東風有心見輕揭起買愁集作曹秀娥詞〇金當病癯惱恨不勝乃製叨叨令以自寫云冷來時冷的在氷凌上臥熱來時熱的在蒸籠裏坐疼時節疼得天靈破顫時節顫得牙關挫只被你害殺人也麼哥只被你悶殺人也麼哥真的是寒來暑往人難過

魏野

宋處士魏野隱居不仕嘗自詠云有名閑富貴無事散神仙洗硯魚吞墨烹茶鶴避烟真宗屢詔不起謂使者曰九重丹詔休教彩鳳銜來一片野心已被白雲留住上嘉其高遂不復召

楊璞

宋真宗東封得隱者楊璞因問卿臨行有

人贈詩否對曰有臣妻一絕云更休落魄
躭盃酒莫遣猖狂愛作詩今日捉將官裏
去這回斷送老頭皮上爲之大笑

黄鶯

廣陵妓黄鶯有姿色豪客塡門一日有士
子挖宿黄鶯以其鑑襪拒之士乃題二絕于
屏而去燕姬西施共此身可憐老少隔千
春他年雀髮雞皮媪今日紅顏花貌人又

花開花落兩相歡花與人還事一般閒在枝頭防客折落來地上倩誰看嘗僧悟郎日東髮爲道士

生公

梁異僧竺生于虎丘說法聚石爲徒天花亂落如雨頑石俱爲點頭一夜聞鬼嘯不絕生公云爾何不爲人去長嘯何爲明晨見石上大書一絕云做鬼今經五百秋也

無歡樂也無愁生公教我爲人去只愁爲人不到頭

張太子

浮粱有昭烈廟祀唐張巡傍設像曰張太子永樂戊子山東王斌爲浮粱令子英卜秋讖神降乩曰王霄一點鑿雲端攤失佳人無一全敲斷金釵文不就貴人頭上請君看當爲王英高中四字也捷後方悟又

士人得異草來問其名神作詩曰蘇武當年膽氣雄匈奴一箭射飛鴻至今血染堦前草一度秋來一度紅蓋名雁來紅云

題詩紙鳶

宋齊丘無子晚年得子輒死踰月猶哭齊王景達勉之不止優人李家明言能止之乃作紙鳶題詩曰欲興唐祚革強吳盡是先生起廟謨一箇孩兒拚不得讓皇百口

復何辜以尹廷範之族吳氏齊丘爲謀也乘風放之故墜齊丘中庭齊丘見之哭乃止

蜀僧漁翁詩

草木子載賈似道當國時一日遊湖山有蜀僧徘徊其側賈問汝何爲對曰詩僧賈見湖中漁翁遂命賦之僧請賈以夭字爲韻僧應聲曰篋裏無魚少酒錢酒家門

外幾漁船幾回欲脫蓑衣當又憑明朝是雨天買大罌之

保俶塔

湧幢小品云杭州有保俶塔因錢忠懿王俶入朝恐其被留作此以保之稱名者尊天子也後誤為保叔至有保叔緣何不保夫叔情何厚丈夫疎縱饒一派西湖水難洗今朝叔塔汚之詩今古流傳誰為杭之

婦人洒此奇寃也原係宝[illegible]咸平中僧永保化緑染塔人以師叔稱之故名塔曰保叔又霏雪錄以為保所塔不知何據

詩讖長刘周

宋淮南閫師夏貴年七十九降于元而家僮洪福時知鎮巢悉力捍禦貴引元兵至城下好語誘福伏兵執之福請南向死以明不背国後四年貴卒有人贈詩云自古

誰無死惜公遲四年問公今日死何似四年前又有弔墓者云亨年八十三何不七十九嗚呼爰相公萬代名不朽豈不特偷生且負慚于禍矣○堯山堂載刘三吾賜自畫後高皇命取三吾画像題其上曰此老已八十何不七十九白骨埋青山千古名不朽又載周伯琦見高皇高皇問年若干對曰七十五矣因贈詩云先生七十五

何不六十九白骨藂青山萬古名不朽三
詩不應相同至此

　詞誣歐陽文忠

王銍默記載歐陽文忠公私通甥女爲此
降官而錢世昭私誌又述公自作之詞云
江南柳葉小未成陰人爲絲輕那忍折鶯
憐枝嫩不勝吟留取待春深十四五閒抱
琵琶尋堂上簸錢堂下走恁時相見已留

心何況到如今考甥女依公時方七歲公豈便有此心且詞前一段乃與僧詠柳含春回回得相似郎仁寶亦云此詞後一拍全似他人詠公者决非公所作或錢世昭因五代史中多毀吳越故詆之如落第士子作醉蓬萊以譏公也

詩謳范文正

西溪叢語載范文正公守鄱陽喜樂籍一

幼妓來幾召還作詩寄後政云慶朔堂前花自栽爲移官去未曾開年年憶著成離恨只托東風管領來後以臙脂寄之題詩云江南有美人別後常相憶何以寄相思贈汝好顏色文子悱元發云文正決無此事且詩亦鄙俚當時妬娼者爲之西溪不察而遂筆之也蓋小人之謗君子必汚以財利聲色如李賛皇門徒之傾牛奇章至

代爲周秦行紀何况詩詞哉

觴糧

元張司令忘其名富而好禮慕楊鐵崖往迎之鐵崖以其不知書弗應張乃延鮑恂爲師受業焉後迎鐵崖乃往以妓芙蓉奉酒酒名金盤露鐵崖題句云芙蓉掌上金盤露妓應聲曰楊柳樓頭鐵笛風蓋鐵崖又號鐵笛道人故也鐵崖撫掌笑曰妓能

交其主可知矣相傳甚歡後鐵崖辭去張出米滿載送之云是鵠糧鐵崖素愛鵠不能却隨訪顧阿瑛召阿瑛之鄰人貧乏者分給之

繁知一

繁音婆知一蜀之巫山人贈白樂天詩云忠州刺史今才子行過巫山必有詩爲報高唐神女道速排雲雨候淸辭樂天見之

邀無生同舟且曰巫山有王無競沈佺期皇甫冉李端四詩竟不肯作樂天之服善無我如此

金將平南詞

齊東野語載金將紇石烈子仁破宋劉之鼎上平南詞云蔗鋒搖螳臂振舊盟寒恃洞庭彭蠡狂瀾天兵小試萬蹄一飲楚江乾捷書飛上九重天春滿長安　舜山川

周禮樂唐日月漢衣冠洗五州妖氣開山已平全蜀風行何用一泥丸有人傳喜日邊邦護先遐揚升庵作元將似誤

四兩

宋陳善與林邦翰論詩及四兩句邦翰云梨花一枝春帶雨句雖佳不免有脂粉氣不如朱簾暮捲西山雨多少豪傑胸襟然亦句似茉莉花王勃句似含笑花李長吉

桃花亂落如紅雨似蔫蔔花王荆公以爲總不如院落深沉杏花雨乃似閨挑花耶翰無常曰吾于此論不獨詩評乃花譜也

四雪

郎仁寶謂李太白之梨花白雪香元稹之才落梅香雪浣禽吝蘇東坡之海棠泥汚胭脂雪楊廷秀之雪花四出剪鵝黃皆以花爲雪而雪且四色子草堂庭中植此

原缺